

ESTRENO A las 22 y 15 - HOY

PALADRO DE CASAMONTE

Pieza en un acto y tres cuadros, original de Julio F. Escobar

TEATRO NACIONAL

CORRIENTES 960

Compañía ARATA SIMARI FRANCO

Empresa: CARCAVALLO y Compañía

TEATRO APOLO

COMPANIA PAGANO-DUCASSE

Hoy, a las 21.15: EL HOMBRE FACIL.

El corazón y el dinero

Plata 3.250

Actores: Castillo Jofra, Díaz Cristina, Fernández Hilaria, Gallaza Concepción, Mari Luis, Margot Caruso, Falcón Curran, Fratt Maria Luisa, Fratt Maria, Pomo Mari, Rita Emilia, Rita Luisa, Rita Luisa y Urbano Lela.

Actores: Escobar Félix, Emilio Zucchi, García Sabatier José, Liorca Santiago, Noya José de la, Royado Ramón, Santos Antonio, Soriano César y Trobat Emilio.

Director: Luis Molin.

Se esfuerza de cuerpo y se caballean, que suponen estar en un mundo que los actuales: cuerpo de baile, etc., etc.

Tangibles realidades

A pesar de la optimista de su título "El corazón y el dinero", la comedia de Julio F. Escobar, no da ya un poeta en el Apolo. Por esta razón la empresa ha decidido repasar "El corazón y el dinero" hasta que se encuentre un actor que sepa actuar. El comediante de Roberto Gago, titulado "El que quiere... la actriz".

Espanoleras

Las otras noches, se arma la gran arena entre el empresario del Mayo y el primer actor Manuel Montero. Ambos discuten acaloradamente, cuando intervino el secretario que viene a ser algo como el destructor de diálogos de la casa, y en el calor de la disputa, se encontró con un estúpido perdido que le puso un ojo negro.

El hombre furioso le gritó a Montero, señalándole el defecto del periódico: "¡Ojalá!... ¡Esto no puede quedar así!".

—No queda, yo se lo aseguro, contestó Montero: "¡No, se lo aseguro, inmediatamente".

Giardina como la tipicista de la Comedia, René Forcé, por lo que la Chica Muñoz, ha tenido que reemplazar, la se la pagaron de "El príncipe Cautivo".

A propósito de esto, se una Melina que la Muñoz se tenía que ir a Chile, ahora casamiento que falta Melinda García, y habiendo remita, do más útil que un paraguas en día de lluvia.

Por qué no lo hacen repentinamente con la Membré...?

Todo Dios hace comentarios alrededor de Rosita Rodríguez y su próxima temporada del Víctor, pero lo cierto es que la pinta de mujer que se ve al volver a intentar fortuna y monedero.

TEATRO COLISEO

Orchestra 1109 - U. F. 1115 Juarez

GRAN COMPANIA LIRICA ITALIANA

Gran compañía lírica del teatro Municipal de Rio de Janeiro. Directores: Pálida Weissinger, Eduardo Vitale. Presentación el miércoles 25 de agosto: Paval.

TEATRO FLORIDA

GALERIA GUZMAN

El más elegante y serio teatro-ocio para familias.

GRAN XERO DE

LUISA VILA. NEGRI-APPIANI

Y DEL CONCERTISTA VIRGILIO PANISSE

segunda, doble, se repite "El diputado Olvera" graciosos comedia de Besson y Hennequin, adaptada por Julio F. Escobar, y en tercera, estrenada "Persepolis que me amurra", adaptación de M. Romero y F. Costa, que en la Ópera de Buenos Aires se está haciendo con mucho éxito".

—No sabemos si estas obras habrán gustado, pero nos palmamos que han sido un éxito.

El protector de vírgenes Teres, aún a la vez que difinas funciones en la Comedia, pues como ya hemos anunciado a los presentes una, hemos comprometido a doblar en Córdoba.

El estreno último, ha sido la revista de González Ovejuna "El mal de alcazar", en la que se incluyen las típicas Pacheco, Gaba, Olivera y Ciriliana y el primer actor Quintanilla.

Hay que decir además "El país del hoy" y mañana se representará "El país del mañana" la ópera "El médico de Fyris".

La obra y "El orgullo de Alcantara" obra que ocuparon el miércoles, el escenario en el teatro de la Ópera, tuvieron numeroso público y mejorador de parte de las principales artistas de la compañía Alcantara, la discreta interpretación de siempre, en particular por lo que respecta a la señora Alad y al señor Carbonell.

En la función familiar de hoy, se dio a escena la comedia en dos actos "Calvo y Compañía".

La empresa del Cóma ha contratado al célebre violinista Vasa Príhoda, para que realice dos conciertos los días veintinueve y treinta próximos.

Los programas de estas audiciones han sido desafortunadamente interrumpidos por el público, con los siguientes:

La noche: 1. Tschikovsky: Concierto en re mayor; a) alfilero moderato; b) Andante (canzoneta); c) alfilero vivacissimo.

Está entre iras al Brasil o a Montevideo, se trata de una reunión a boca de Lela. Sin embargo, dada la proximidad de su beneficio, es natural... lo comprendemos... que Carpi se retrae en gaceta.

Con lo que trasgará el lunes!

Y empezó tu desdén...

No se acomodos. Se nos ha ocurrido, al ver anunciado el debut de Gagliardi, en el Parlatina. Vaya un salido de Madrid a 25 de Mayo.

Un salto de profundidad.

La frase trancita tan interesante que con tan poca fortuna se usó en el cine. Está fuera de ambiente. El lunes, sea la fiesta por los dominios de Vilco... en la vejez orla.

No le evadimos el cambio.

Andrés Costa—

Se ha refugiado en el Cine General. Miro, allá, por donde el diablo perdió el poncho. Caminos de la Chararia. ¡Será una burla! No creemos que sea tan fínbero.

Medio de hoy.

Bolivia, España, que llegará al 24, hará su debut en el Smap a menos que la empresa disponga otra cosa.

La familia Lara—

Compañía del Tío Lara y Matilde de Lara, pasarán en breve al Malicito. Tendrán mejor acogida que en el Emmental.

Es más complicado el público.

Los Remolinos—

Se los presentamos a los señores de Rio Grande del Sur (Brasil) donde, según ellos, han pasado mucho tiempo. Y la empresa...

Cuando ellos lo dicen, así será. No los creemos tan tontos para engañarse a sí mismos.

Se presentarán dentro de poco en un local céntrico.

El director de la muerte—

Se exhibió 3 días en el Majestic. Le dieron el opio: "Porque... Vayan a saberlo... Son tan raros los pedidos hoy en día... Y la empresa..."

Montemore—

El amigo cantante y bailarín, que actuaba en el Casino, desde el lunes, se presentará en el Emmental.

Venimos como lo tralan.

Cop Kelly y Cia—

El domingo regresan a Norte América, aquí no engrupieron a nadie. Y como que gran presidente del país de los fundados.

Sal: 141: 141.

Elvira—

La frasecita que hace de tonadilla, se repite, no sabe con qué carta quedará.

293 Representaciones consecutivas

El sainete de ambiente popular argentino
Original de Alberto Vacarezza

293 Se reparten Conventillo

Se representa todos los días a las 18, a las 21 y a las 23.15

TEATRO VICTORIA

COMPANIA ESPAÑOLA AUTORE

COMPANIA DE COMEDIAS ESPAÑOLA SALVATOLINA

Hoy, Acostumbramiento. Estrenos de la comedia de magia de gran espectáculo en un prólogo y tres actos, dividida en quince cuadros, de Jacinto Benavente: "LA EXCÉNTRICA", gran éxito del teatro Español de Madrid, 120 representaciones, grandes mimos a escena. Orquesta, bailes, muy rico acompañamiento, riquísimo vestuario y alfiler. Plata 3.250.

293 Se reparten Conventillo

29. Paganini, concierto en re mayor, titulado "El clima de Pampalora", original de Savat; intervalo: a) Chopin, nocturno; b) Bar. La Ridda del Folletti.

30. Paganini, variación por violín solo (tema: Nel cor più non mi sento) de la ópera "La Molinara", de Paisiello.

31. Domingo: 1. Corral — "La Follia"; 2. H. W. Ernst — Concierto en fa menor; intervalo: a) Sully — Chanson d'amour; b) Dvorak — Matruks; c) Paganini — Strephe.

Blanca Vidal

Desde hace algunos días se halla en forma la característica del Maru. La grilla le tiene a mal traer y aunque ha abandonado el teatro, su estado no es bueno.

Duosano pronto reestablecimiento a la suplica artística.

Guillermo Colón

El próximo miércoles se realizará en el Marconi una función en honor del célebre bailarín señor Guillermo Colón, con un programa variado e interesante.

Cedido al teatro con tal objeto, la compañía Blanca Vidal se trasladará a La Plata a dar dos funciones.

El confite de la esquina... de Constitución

Ya está todo arreglado por aquellos barrios del sur. Vuelto Daglio a cantar sus reales, ora vez con una compañía formada "ad-hoc", y dispuesto a trabajar de firme, sin armar "bronce".

El empresario Samad, que ha prometido armar sus asuntos en cuestión de la semana, queda como un pez en el agua, y se va a comer la... amigo (indefinito)... y el nuevo elenco se presenta el viernes, con Antonio De Bassi de director artístico y la señora "Mientras la ciudad duerme", "Persepolis que me amurra" y "En el reino del bajío".

Y aquí no ha pasado nada...

El desahogado chistoso, autor de las más espléndidas arañadas que con tanta el moderno teatro se pafol, ya está otra vez en puerta. El próximo jueves, en ocasión del beneficio de la actriz de carácter María María, se estrenará el de San Martín la última producción del mencionado comedidigno, una comedia en tres actos.

El teatro "El Teatro Nacional" publicará en su próximo número la pieza en un acto "De la vida nido-guerra", que como se sabe, ha sido el mayor éxito en la actual temporada del Nacional.

Estamos seguros de que con ella Huetich obtendrá un suceso de librería.

Lo que se lee

La revista "El Teatro Nacional" publicará en su próximo número la pieza en un acto "De la vida nido-guerra", que como se sabe, ha sido el mayor éxito en la actual temporada del Nacional.

Estamos seguros de que con ella Huetich obtendrá un suceso de librería.

Lo que se lee

La revista "El Teatro Nacional" publicará en su próximo número la pieza en un acto "De la vida nido-guerra", que como se sabe, ha sido el mayor éxito en la actual temporada del Nacional.

Estamos seguros de que con ella Huetich obtendrá un suceso de librería.

Lo que se lee

La revista "El Teatro Nacional" publicará en su próximo número la pieza en un acto "De la vida nido-guerra", que como se sabe, ha sido el mayor éxito en la actual temporada del Nacional.

Estamos seguros de que con ella Huetich obtendrá un suceso de librería.

Lo que se lee

La revista "El Teatro Nacional" publicará en su próximo número la pieza en un acto "De la vida nido-guerra", que como se sabe, ha sido el mayor éxito en la actual temporada del Nacional.

Estamos seguros de que con ella Huetich obtendrá un suceso de librería.

Lo que se lee

La revista "El Teatro Nacional" publicará en su próximo número la pieza en un acto "De la vida nido-guerra", que como se sabe, ha sido el mayor éxito en la actual temporada del Nacional.

TEATRO CONCIERTO

COSMOPOLITA

15 de Mayo 1939

HOY 20 DE AGOSTO

REPRERACIONAL DEBUT

HERMANAS SOLSONA

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

El mejor número de variación

GRAN CONCURSO NACIONAL DE AFFICHES PARA LOS CIGARRILLOS DOLAR

\$ 10.000 M. EN PREMIOS

Se acuerda por las bases que se detallan a continuación, los fabricantes de los CIGARRILLOS DOLAR, han resuelto realizar este concurso, en el que podrán concurrir todos los artistas nacionales y los extranjeros que cuenten con un mínimo de dos años de residencia en el país, hasta el día de clausurarse este concurso.

BASES DEL CONCURSO

Enviar un affiche perfectamente elaborado, para reproducirse en litografía; ejecutado en cinco colores, es decir, para realizarse en cinco impresiones. Su formato deberá ser apaisado, y el tamaño de metros 1.10 x 1.40.

La leyenda será la siguiente:

CIGARRILLOS DOLAR. 20.30 y 40 cts.

La palabra DOLAR deberá ser exactamente igual a la que se reproduce en el pie de este aviso.

PREMIOS A ADJUDICARSE

UN PRIMER PREMIO DE \$ 5.000
UN SEGUNDO PREMIO DE \$ 2.000
UN TERCER PREMIO DE \$ 1.000
DOS CUARTOS PREMIOS DE \$ 500 c/u.
CUATRO ACCESIT DE \$ 250 c/u.

El afiche para la entrega de los affiches vencerá el día 31 de Octubre si corrección a las 18 en punto, debiendo ser éstos cubiertos con un lona adecuada por el concursante y enviados en envases y lacrados, acompañados de un sobre también lacrado, con el nombre y domicilio del artista autor del affiche, dirigidos a: J. S. ONAGOTY y Cia. — Concurso Cigarrillos DOLAR

HUMBERTO I 1256

Se abrirán únicamente los sobres que correspondan a los affiches premiados, manteniéndose intactos los que no hubieran merecido su premio.

Los affiches se descubrirán en presencia del jurado en la primera quincena del mes de Noviembre próximo dentro de ese término, sólo éste quedando los ganadores.

Compondrán el jurado las siguientes personas: **Sres. Pío Collovalino, Ernesto de la Cárcoma y Rogelio Irujo.** Después del veredicto los affiches serán expuestos al público. Los affiches premiados quedarán de propiedad de la casa, y esta se reserva el derecho de adquirir, de los restantes, los que crea convenientes, al 10 por ciento de su estimación de acuerdo con los autores.

Los affiches no premiados se devolverán una vez clausurado la exposición.

Los que no reúnan las condiciones aquí estipuladas, no serán tomados en cuenta y quedarán a la disposición de los interesados, en nuestra casa.

J. S. ONAGOTY y Cia. HUMBERTO I 1256

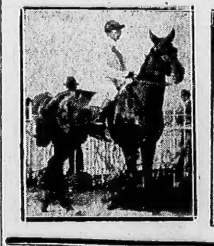
Cigarrillos Dolar

20.30
40 cts.

PIGEON

Galopin	Vedette
Galopin	Flying Duchess
Smood	Barcelina
Chaplet	Arbitrator
The Decur	Rookery
Albysum	Prism
Alvura	Atlantic
Miroir de Portugal	Gem of Gem
Zealot	Zealot
Perisio	Galopin
Oboron	Wheel of Fortune
Ben d'Or	Yukon
Yadmak	

Nació el 23 de septiembre de 1917 en el haras La Orléana, en Argentina. Es hermana de vientre de Mado Galora y Cap. R. Roque.



agena, aventajando a Mondella, Toca y tres yeguas más en 1'32" 4/5 los 1600 metros.

Egipzema, (agosto 8), N. P. de Apilera, Bomboniera, Comuna y Mania en 1'40" 2/5 la milla.

Cerisa, (junio 10), N. P. de Agado, May Linda, Yupaqui y León en 1'37" 4/5 la milla.

Comana, (agosto 5), N. P. de Apilera y Bomboniera, aventajando a Mania y siete yeguas más en 1'40" 2/5 la milla.

Portia, (noviembre 27), N. P. de Egipzema, Sabio, Gama y Malfoia en 1'32" 3/5 los 1600 metros.

Gracia, (junio 10), N. P. de Alcantor II, Magalinea, Steam y Mascara en 2'19" 1/5 los 2200 metros.

La Quilera, (julio 20), 4a. de Toca, Espigula y Espinola en 1'39" la milla (pieta húmeda).

Mosell, (mayo 27), N. P. de Per Bot, Trévia, Juan y Sylvia en 1'32" 1/5 los 1600 metros (pieta húmeda).

Cerilla, (marzo 14), 2a. de Yupaqui, aventajando a Mosell, Mangueño y dos caballos más en 1'41" la milla (pieta húmeda).

Traviesa, (julio 8), N. P. de Matheana, Neta Sombra, Saltona y Kocora en 1'40" 4/5 los 1600 metros.

Rick, (agosto 13), N. P. de Poy y Edeyda, Fuch y Bism en 1'40" la milla.

Cometrel, (julio 28), Ganó a Bomboniera, Mania, Gold Powder y cuatro yeguas más en 1'38" 3/5 los 1600 metros (pieta húmeda).

Bomboniera, (agosto 5), 2a. de Apilera, aventajando a Comuna, Mania y siete yeguas más en 1'40" 2/5 la milla.

Plencia, (agosto 12), 2a. de Masena, aventajando a Diosa, Copilina y siete yeguas más en 1'39" 2/5 los 1600 metros.

Groscilla, (julio 22), 4a. de La Bertini, Diosa y Masena en 1'46" 3/5 los 1700 metros (pieta húmeda).

OCTAVA CARRERA

Centaura, (agosto 12), Ganó a

LA CERVEZA

COLLIERES

ES LA MEJOR

JUICIOSO

Gallop	Isonomy
Gallop	Moorena
Galopin	Galopin
Mary Gol	Maria Sention
See Saw	See Saw
Loved One	Pilgrimage
Doncator	Doncator
Dourana	Dourana
Orme	Orme
Vampire	Vampire
Ayrshire	Ayrshire
Lady Alwyn	Lady Alwyn
Hermil	Hermil
Doll Tear	Doll Tear
Gallard	Gallard
Palmasie	Palmasie

Potrillo nacido en el haras Chacabuco en 1917.

Corre por cuenta de su criador el señor Pedro Buntell.



Bóforo, Floro Azul, Cris y cuatro caballos más en 2'40" 3/5 los 2600 metros.

Flap, (agosto 10), 3o. (último) de Toca y Lady Azul en 2'40" 1/5 los 2600 metros (pieta barrosa).

Neclita, (agosto 8), 2a. de General Capdevila y Elástico, aventajando a Guiberti y Charol en 2'13" los 2000 metros.

Floro Azul, (agosto 12), 3o. de

'CAPRA Y BUJAS'

BARTOLOME MITRE 1907

ESTA CASA A FIN DE PODER DAR CUMPLIMIENTO AL DECRETO DE LA INTENDENCIA MUNICIPAL, PIDE A SU CLIENTELA, QUIERA CONCURRIR DE 3 A 12, PARA RESCATAR LAS POLIZAS A LA MAYOR BREVEDAD, DENTRO DEL PLAZO FIJADO POR LA INTENDENCIA, CON MOTIVO DE LA LIQUIDACION DEFINITIVA DE LA CASA.

Casa CELESTINO RETTES

AVISA A SU NUMEROSA CLIENTELA QUE FOI:

RECLAMOS

COMPOSTURAS U OTROS ASUNTOS ATIENDE EN SU CASA PARTICULAR DE 10 A 10 TODOS LOS DIAS.

U. T. 6631 (Libertad) Tucumán 1888

Centaura y Bóforo, aventajando a Cris y cuatro caballos más en 2'40" 3/5 los 2600 metros.
Bóforo, (agosto 15), N. P. de Herliotro, Alandrin, Agnajo y Lady Azul en 2'19" 3/5 los 2200 metros (pieta húmeda).
Crís, (agosto 15), 4o. de Centaura, Bóforo y Floro Azul en 2'40" 3/5 los 2600 metros.
Champion—Lo de los 28 en la 3a.

Milango, Loco Hnac, Pibe, Rag Píper, Grant, Little Man 58, Anker, Ma Har, Parodia, Suffolk, Indolencia, Primores Girl, Excellencia, Adoración, La Paoa, Gay Dida, Charly 64.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

Premio Dardal, 1900 metros—Bartolome Mitre, 1907.
Premio Defensora, 1600 metros—Bartolome Mitre, 1907.

ión, aventajando a Mac Adam II, Jean Pierre y seis caballos más en 1'45" 1/5 los 1700 metros.

Champion, (agosto 15), 2o. de Gentlemen, aventajando a Microbio II, Estudiante y seis caballos más en 1'52" 4/5 los 1800 metros (pieta húmeda).

Cometrel, (agosto 8), N. P. de Chaupin, Nerd, Mac Adam II y Jean Pierre en 1'45" 1/5 los 1700 metros.

Mac Adam II, (agosto 8), 3o. de Chaupin y Nerd, aventajando a Jean Pierre y seis caballos más en 1'48" 1/5 los 1700 metros.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.

General Smith, (agosto 8), 4o. de Lepanto, Asitio y Caldera en 1'59" 1/5 la milla.



SALABERRY Y BERCETCHE

DEPENSA 188, B. B.

Securador: ROBARO y TARDIL

Mañana

Cabaña "LA RECONQUISTA"

DONDE PRESENTAREMOS EN VENTA

67 TOROS DURHAM ruros de 2 años a galpón por cuenta del Sr. José G. Querejeta

80 TOROS DURHAM de 2 años a campo del Establecimiento "El Tajamar" de Peralta y Querejeta Hnos.

El Domingo 22 de Agosto a las 12

EN AYACUCHO

F. G. S.



El fútbol en los partidos asociacionistas

Continuamos con el

Reporte del Norte y Palermo.

La rivalidad existente entre estos equipos permite suponer que el match del domingo ha de reventar en grandes proporciones.

No se trata, como del análisis de las fuerzas se aprecia, de equipos desiguales. Ambos presentan al máximo de los teams modestos, que luchan con miles de inconvenientes y que si por algo se luchan es por el entusiasmo que revelan todos sus componentes.

Es algo más que difícil pronosticar sobre el probable vencedor.

Cualquiera de los dos puede vencer.

El encuentro se jugará en el field del club Deportivo Palermo.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

Se jugará a las 10 horas.

ciación Argentina de Football, no se

correspondiendo de hecho.

Pero, según parece, las autoridades

de la asociación argentina, no lo

entienden así.

Se nos ha informado que a

los jugadores se les pide que pro-

pongan a disposición de la asociación

la disposición de su equipo, como

si se les hubiera comprado, y que

así, se les han comprado estas

clases de asientos.

Los footballers han ganado sus

medallas, y por consiguiente, nadie

puede negarle el derecho de recu-

rrárselas.

La Asociación Amateurs de

Football.

RESOLUCIONES DEL CONSEJO DIRE-

CTIVO DICTADAS EN REUNION DE

LA FICHA.

Nota de la Federación Tucumana a la

Asociación Amateurs, respectando el

derecho de la Asociación de tener sus

clases en esta capital.

"Tengo la alta satisfacción de diri-

gir al señor presidente para comu-

nicar que el Consejo Directivo de la

Federación Tucumana de Football, en

sesión del 13, ha resuelto aceptar la

posición formulada por el digno inter-

mediario del señor vicepresidente de

esta institución, en nota fechada en el

20 de mayo, en la que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

ciación Argentina de Football, no se

correspondiendo de hecho.

Pero, según parece, las autoridades

de la asociación argentina, no lo

entienden así.

Se nos ha informado que a

los jugadores se les pide que pro-

pongan a disposición de la asociación

la disposición de su equipo, como

si se les hubiera comprado, y que

así, se les han comprado estas

clases de asientos.

Los footballers han ganado sus

medallas, y por consiguiente, nadie

puede negarle el derecho de recu-

rrárselas.

La Asociación Amateurs de

Football.

RESOLUCIONES DEL CONSEJO DIRE-

CTIVO DICTADAS EN REUNION DE

LA FICHA.

Nota de la Federación Tucumana a la

Asociación Amateurs, respectando el

derecho de la Asociación de tener sus

clases en esta capital.

"Tengo la alta satisfacción de diri-

gir al señor presidente para comu-

nicar que el Consejo Directivo de la

Federación Tucumana de Football, en

sesión del 13, ha resuelto aceptar la

posición formulada por el digno inter-

mediario del señor vicepresidente de

esta institución, en nota fechada en el

20 de mayo, en la que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

en esta capital, y que se le comunicó

la resolución de la Asociación de

la Asociación de tener sus clases

Teatro CASINO

MAIPU 336

El día Viernes 20 de Agosto

Inauguración del gran Campeonato INTERNACIONAL

Lucha Greco-Romana

NOMINA de los luchadores inscriptos para tomar parte en este CAMPEONATO:

NACIONALIDAD	NOMBRES	ALTURA	PESO
FRANCES	BORDELAIS NOEL LE	175	100
RUSO	BAGIS	168	105
YUGOSLAVO	CHOROVIC VUKOTA	227	106
BELGA	CONSTANT LE MARIN	175	110
FRANCES	CLEMENTE LE BOCHER	175	110
BELGA	DOLNE NICOLAS	180	110
URUGUAYO	FURNIER	187	110
RUSO	GOLDSTEIN	187	110
FRANCES	GOSPIN	179	110
FRANCES	LOMBAYER	182	110
ITALIANO	MASSETTI	175	110
YUGOSLAVO	PERKOVIC	182	110
ESPAÑOL	BOMBITA	175	110
LEJON	STROBANTS	182	110
RUMANO	VERNET	176	110
FRANCES	VERNET	176	110
ESPAÑOL	ELESCONDO	175	110
ARGENTINO	RATO	175	110

Juez de lucha: Nilo Zavattaro

Entrada Gen. \$ 1.50 — Paraiso con asiento \$ 1.00

que arrojó a una distancia de 15 metros

181 1/2 centímetros; segundo, el ruso

181 1/2 centímetros; tercero, el ruso

181 1/2 centímetros; cuarto, el ruso

181 1/2 centímetros; quinto, el ruso

181 1/2 centímetros; sexto, el ruso

181 1/2 centímetros; séptimo, el ruso

181 1/2 centímetros; octavo, el ruso

181 1/2 centímetros; noveno, el ruso

181 1/2 centímetros; décimo, el ruso

181 1/2 centímetros; undécimo, el ruso

181 1/2 centímetros; duodécimo, el ruso

181 1/2 centímetros; treceavo, el ruso